

- ◆部 長 細井一貞（南鯖石小） ◆副部長 中村 聡（枇杷島小）・吉野榮子（第三中）  
 ◆会員数 小学校 33 名・中学校 7 名・特別支援学校 12 名 計 52 名

## 1 研究活動の方針

◎人間性豊かな児童・生徒の育成をめざし、豊かな想像力や美的情操を養うとともに、図工・美術教育の振興を図る。

## 2 実施事項

- (1) 会員の指導力の向上を図る研修の実施  
 (2) 地域の図工・美術教育の振興に寄与する写生大会や作品展等の企画・運営

## 3 研修の内容

### (1) 「歯の健康展」図画・ポスター予備審査会

①期日：6月24日（金）②会場：柏崎市健康管理センター③参加者：三役・幹事より（6名）  
 ・予備審査会では、年齢ごとの数多くの作品と接し、絵の見方についての研修にもなった。

### (2) 美術教育講座－Ⅰ（柏崎市立教育センターとの共催による研修講座）

①期日：6月29日（水）15：00～16：40 ②会場：柏崎市立教育センター ③参加者：30名  
 ④講師：群馬大学准教授 林 耕史 様 ⑤内容：講義「図工と美術をつなぐもの－Ⅱ」

・昨年に引き続き、群馬大学准教授の林耕史先生を講師に迎えての研修講座であった。林先生からは、図工・美術の意義や授業の本質について掘り下げて丁寧に示していただいた。また、図工・美術を教えるのではなく、「図工・美術を通してどんな子どもたちになってほしいのか」という教育観を大切にすることについて、受講者と共に認識を深めることができた。今後の教育の方向性や授業改善の視点について貴重な示唆を得た研修であった。

### (3) 第56回 夏休み小・中学生写生大会

①期日：8月3日（水） ②会場：剣野小学校 ③写生地：赤坂山公園  
 ④内容：風景画の指導、作品審査・合評会（講師：横関健一氏、巻口泰男氏）  
 ⑤参加者：小学校5，6年児童、中学校生徒の希望者（160名）

・今年度で56回を迎える歴史のある写生会である。当日は、天候にも恵まれ、屋外でスケッチと彩色を行うことができた。また、作品審査・合評会では、美育しんこう部OBの横関、巻口両氏から、水彩画の技法や作品の見方のポイントについて学んだ。

### (4) 美術教育講座－Ⅱ（実技研修会）

①期日、会場：小学校…9月14日（水）、南鯖石小学校（40名参加）  
 中学校…9月9日（金）、第三中学校（7名参加）  
 ②講師：小学校…細井一貞（南鯖石小学校長）、中学校…吉野榮子（第三中学校教諭）  
 ③内容：小学校…「版に表す」領域における指導のポイント（講師：細井一貞）  
 中学校…「彫塑」領域における指導のポイント（講師：吉野榮子）

### (5) 第40回 柏崎市刈羽郡 小中学生美術展

①日時：12月2日（金）～12月8日（木） ②会場：ソフィアセンター 2階展示場  
 ③内容：平面作品、立体作品、写生大会特選作品の展示（約700点）

### (6) 美術教育講座－Ⅲ（「ジュニア美術展」作品鑑賞会） <※実施予定>

①日時：1月24日（火） ②会場：ソフィアセンター 2階展示場  
 ③講師：上越教育大学教授 阿部靖子 様