

# 新潟市図画工作部

部長 後藤 薫 (真砂小)

## 1 研究主題

かかわりの中で「感じる」「ためす」「表す」  
～豊かな表現力を育てる図画工作科指導を目指して～

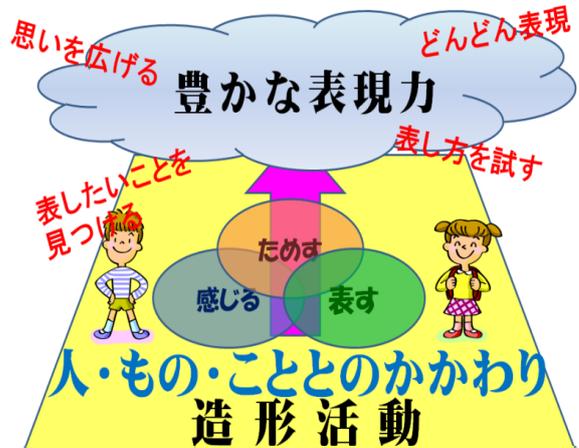
## 2 研究主題設定の意図

現代の子どもたちは、様々な情報や豊富なものの中で生活しているために、物事に受け身になり、自分で何かを考えてかいたりつくったりするという経験が不足しがちである。よって、子どもたちが感覚を働かせて工夫したり、表現したりする場を設けることが、一層大切である。

また、学習指導要領には、「感性を働かせながら」「形や色などを活用してコミュニケーションを行う」とあり、人・もの・こととの「かかわり」の大切さが記されている。

そこで、図画工作部では、造形活動の過程で、意図的に子どもたちを人・もの・こととかかわらせ、一人一人が物事を感じたり、方法を試したり、思いを試したりすることで、豊かな表現力が育つと考え、4年間に渡り、授業研究を通して検証してきた。

今年度は、市小研全体での発表の年に当たり、これまでの成果と課題をまとめ、プレゼンテーション作りにも力を入れるとともに、教師の資質や力量を高めるため、実技講習会や実践発表会を行った。



## 3 事業の実際

- 5月 役員会 (今年度の事業計画, 研究計画作成)
- 6月 ブロックでの打合せ (ブロックの事業計画)
- 7月 全体研修会 (発表プレゼンテーションの検討)
- 8月 全体研修会
  - ・実技講習「アーティストに学ぶ! 授業で使える版画技法」  
講師: 版画家 皆川 徳志 様

### 市小研研究発表会 (図画工作部発表)

研究主題 かかわりの中で「感じる」「ためす」「表す」  
～豊かな表現力を育てる図画工作科指導を目指して～  
指導者 金津小学校長 池上 勉 様

- 9月 美術館鑑賞研修
  - ・「絵本の世界へ旅しよう」〔新津美術館〕
  - ・「20世紀美術 冒険と創造の時代」展〔新潟市美術館〕
  - ・「藤城清治 光と影のシンフォニー」〔万代島美術館〕 の3つの中から選択。
- 11月 地区別研修会
  - ・【北・東】ブロック 作品合評会
  - ・【中央・江南】ブロック 作品合評会
  - ・【秋葉・南】ブロック 実技講習会 (鑑賞)
  - ・【西・西蒲】ブロック 実技講習会 講師: 子ども創作活動館長 櫻井 哲資 様
- 12月 地区別研修会
  - ・【北・東】ブロック 実技講習会 講師: 山の下小学校 南 伸裕 教諭
  - ・【中央・江南】ブロック 実技講習会 講師: 子ども創作活動館長 櫻井 哲資 様
  - ・【秋葉・南】ブロック 実技講習会 講師: 上所小学校 渡辺 富美子 教諭
  - ・【西・西蒲】ブロック 実践発表会