

平成28年度 長岡市三島郡音楽部 活動報告

部長 桑山 明夫

1 研究主題 「思いをもって表現する子ども」

2 研究の概要

(1) 第55回 長岡市三島郡小学校親善音楽会

平成28年11月7日(月)～11日(金) 会場 長岡リリックホール

(2) 授業研究会

平成28年11月16日(水) 長岡市立越路西小学校

第5学年 音楽づくり

「オリジナル越後盆唄～日本の音階を使ってオリジナル越後盆唄をつくろう」

授業者 今成瑞希 教諭 指導者 伊野義博 様(新潟大学教育学部教授)

(3) 実技講習会

平成28年7月8日(金) 長岡市立黒条小学校

「指揮法講習会」 指導者 菊地雅樹 様(上越教育大学特任教授)

3 研究の実際

(1) 第55回長岡市三島郡小学校親善音楽会

長岡市三島郡内の全小学校60か校(附属長岡小学校・総合支援学校を含む)が、5日間9ステージに分かれて合唱や器楽合奏を発表した。今年度は長岡市立劇場改修工事のため、会場を長岡リリックホールに移しての初めての開催となった。全校児童、学年、複数学年合同等、参加形態や発表内容はそれぞれの学校の特色を生かした発表であった。日頃の音楽学習や音楽活動の成果を十二分に発揮できた。各校の美しい歌声や演奏に感動の拍手が起きていた。



(2) 授業研究会

「日本の音階を使ってオリジナル盆歌をつくろう」というテーマで旋律づくりを行った。教師が提示した旋律の型を基に、事前に作成した歌詞に合う旋律をペアで協力して作成した。歌詞に合わせて旋律をつくる難しさを感じながらも、音の組み合わせを変えて多様な旋律を表現できる楽しさを感じながら活動する様子が見られた。



(3) 指揮法講習会

指導者から基本動作の「叩き」「平均運動」「しゃくい」などを正しく学び、次にペアになってお互いの指揮を見せ合い、良かったところやアドバイスを伝え合った。その後、主要教材のピアノ伴奏に合わせて指揮を行った。フレーズや強弱を意識させる振り方、裏拍から入る時の振り方など、曲をつくり上げるポイントを実践で学ぶことができた。



4 成果と課題

研究主題にあるように、子ども一人一人の思いを大切に、音楽をつくり上げ、それを表現していく姿が見られるようになってきている。今後も、子どもたちが意欲的に音楽表現に取り組む音楽学習、音楽活動に取り組んでいく。