

平成27年度 三条市音楽部 活動報告

部長 小川 夏貴

1 研究主題

学指導要領に基づく、楽しみながら表現力をつける音楽授業のあり方

2 研究の概要

学習指導要領に基づく教科書教材を使って、合唱指導のあり方や、楽しい授業展開の工夫について学ぶ。

3 研究の実際

講師による小学校5, 6年生への歌唱指導（示範授業）と

小学校での歌唱指導のポイントについての研修… 6月25日

講師として柏崎市立第三中学校教頭の矢島昭彦先生をお迎えし、高学年への歌唱指導と、歌唱指導のポイントについての研修を行った。

まずは、長沢小学校高学年37名を対象に、5年生の教材曲の「いつでもあの海は」と「ビリーブ」の示範授業をしていただいた。矢島先生の言葉がけで子どもたちはみるみるうちに笑顔になっていった。また、歌った後に、少しでも良くなったところをほめてくださったことにより、子どもたちは自信をもって歌っていた。その結果、笑顔で楽しそうにハーモニーを生き生きと歌う子どもたちの姿を目の当たりにすることができた。

次に、小学校での歌唱指導のポイントについて、講義をしていただいた。矢島先生からは、実際の映像を準備いただき、子どもたちへの言葉がけや身振り、音楽性の感化、表現力を高めることなど、一つ一つのキーワードについて、丁寧に解説していただいた。日々の授業で心がけたいポイントを知ることができるよい研修の機会となった。



4 成果と課題

(1) 成果

- ・ 示範授業をしていただいたことで、実際に子どもたちにどのように合唱指導をしたらいいか、子どもたちへの言葉がけで、子どもたちがどのように変容するかを具体的に学ぶことができた。

(2) 課題

- ・ 会員の要望に応えた研修内容を計画した。今後も、要望に応えられるような内容、講師の依頼ができるとうよい。