

平成27年度 上越市音楽部 活動報告

部長 栗岡 秀明

1 上越市音楽教育研究会の実践的研修内容

・上越市内77校の音楽主任によって組織し、下記の実践的な研究等に取り組んだ。

(1) 合唱指導講習会の実施

○ねらい クラスの合唱に生かすため、発声や指揮、具体的な指導法等の研修を行う。

○期日 平成27年6月5日(金) 13:15～16:45

○会場 上越教育大学附属中学校

○内容 ・小学校の歌唱授業の指導法(モデル 上越市立大手町小学校5年生)
・小学校合唱部の指導法(同 上越市立大町小学校合唱部)
・中学校の歌唱授業の指導法(同 上越市立城西中学校3年生)
・中学校合唱部の指導法(同 上越市立直江津東中学校・春日中学校合唱部)

⑤講師 富澤裕 様(合唱指揮者) 蓮沼勇一 様(全日本合唱教育研究会常任理事)

(2) 第44回上越市小・中学校合同音楽祭

○期日 平成27年11月4日(水)、5日(木)、6日(金) (会場:上越文化会館)

○参加者 市内全小・中学校の児童生徒約4,500人

2 上越市学校教育研究会音楽部研修

※市内で開催される第57回関東音楽教育研究会新潟大会に参加(授業公開・分科会運営)

(1) 研究主題「味わおう音楽を 伝え合おう思いを」

(2) 期日 平成27年10月16日(金)

(小学校部会より)

【表現(歌唱)】 小学校5年 授業者 上越市立大町小学校 教諭 大瀧 綾

・題材名 曲想を味わおう(教材名 「ハンガリー舞曲第5番」「つばさをだいて」)

【表現(器楽)】 小学校6年 授業者 上越市立南川小学校 教諭 橋爪 智哲

・題材名 思いを生かして合奏しよう(教材名 「ラバーズ コンチェルト」)

【表現(音楽づくり)】 小学校2年 授業者 上越市立国府小学校 教諭 石口 一美

・題材名 「あおぞらだいこ」の音楽をつくろう(鑑賞教材名「豊年太鼓」)

【表現(音楽づくり)】 小学校4年 授業者 上越市立国府小学校 教諭 館岡 牧子

・題材名 国府の海のオノマトペ(鑑賞教材名 「ミニワンカ」)

【鑑賞】 小学校5年 授業者 上越教育大学附属小学校 教諭 湯浅 卓

・題材名 サウンド、感じて(教材名 「ひまわりの約束」)

3 成果と課題

- ・音楽祭では、各ステージとも200を超える一般市民の来場があった。発表では、各学校それぞれに特色を生かした多彩な演奏が披露され、鑑賞活動としても有意義であった。さらに、互いの演奏についてメッセージを交換し、感動を共有し合うことができた。
- ・研究大会では、教科調査官から主体的・協働的に学習に取り組む児童生徒の姿を目指して設定された3つの視点と、手立てが具体的で明示的だったと講評いただいた。
- ・公開授業では、比較、可視化といった授業の手立てが効果的に働き、そのことが学びの質や深まりにつながることを具体的に学ぶことができた。
- ・何を教えるかという知識の量や質の態様に加え、どのように学ぶかという学びの質や深まりを重視することが求められている。アクティブ・ラーニングにおいて学びの過程をより吟味した授業づくりに取り組むことが大切である。